Муниципальное казенное образовательное учреждение
«Яшкульская многопрофильная гимназия
имени Хаглышевой Елизаветы Кюкеновны»

Принято: на педагогическом совете Протокол № 1 от 27 августа 2018г.	УТВЕРЖДАЮ: Директор МКОУ «ЯМГ им.Хаглышевой Е.К.» _____/Делеева С.К./ Приказ № 215 от 29 августа 2018 г.

Положение
об индивидуальном проекте обучающихся 10-11 классов
в рамках реализации ФГОС СОО
МКОУ «Яшкульская многопрофильная гимназия
имени Хаглышевой Елизаветы Кюкеновны».

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение Настоящее положение составлено на основе следующих документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (Приказ МОиН РФ от 17 мая 2012 года № 413 с изменениями и дополнениями от 29.12.2014 г. и 31.12.2015г.);
- Основная образовательная программа МКОУ «Яшкульская многопрофильная гимназия имени Хаглышевой Елизаветы Кюкеновны».

1.2. Данное Положение регламентирует деятельность образовательного учреждения по организации работы над индивидуальным проектом (далее ИП) в связи с переходом на ФГОС СОО.

1.3. Проектная деятельность является одной из форм организации учебного процесса и внеурочной деятельности, направлена на повышение качества образования, демократизации стиля общения педагогов и обучающихся.

1.4. Индивидуальный итоговый проект является основным объектом оценки метапредметных результатов, полученных учащимися в ходе освоения междисциплинарных учебных программ.

1.5. Выполнение индивидуального итогового проекта, обязательно для каждого обучающегося 10 и 11 класса. В течение одного учебного года учащийся обязан выполнить один итоговый индивидуальный проект.

1.6. Руководителем проекта является учитель-предметник, классный руководитель, педагог - организатор, педагог дополнительного образования.

1.7. Темы проектов могут предлагаться как педагогом, так и учениками. Темы ИП утверждаются при защите ИОП учащихся.

1.8. Проект может быть только индивидуальным.

1.9. Проект может носить предметную, метапредметную, межпредметную

1

1.10. Проектные задания должны быть четко сформулированы, цели и средства ясно обозначены, совместно с учащимися составлена программа действий.

1. Цели и задачи выполнения ИП

1.1. Цель выполнения ИП:

1.1.1. продемонстрировать способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции.

1.1.2. развивать способность к сотрудничеству и коммуникации.

1.1.3. формировать способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику.

1.1.4. оценивать способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития.

1.1.5. определять уровень сформированности способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

1.2. Задачами выполнения ИП являются:

1.2.1. обучение планированию (уметь чётко определить цель, описать шаги по её достижению, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы).

1.2.2. формирование навыков сбора и обработки информации, материалов (уметь выбрать подходящую информацию, правильно её использовать).

1.2.3. развитие умения анализировать, развивать креативность и критическое мышление.

1.2.4. формирование и развитие навыков публичного выступления.

1.2.5. формирование позитивного отношения к деятельности (проявлять инициативу, выполнять работу в срок в соответствии с установленным планом).

2. Этапы и примерные сроки работы над проектом

2.1. В процессе работы над проектом учащийся под контролем руководителя планирует свою деятельность по этапам: подготовительный, основной, заключительный.

2.2. Подготовительный этап (сентябрь-октябрь): выбор темы и руководителя проекта,

2.3. Основной этап (ноябрь-январь): совместно с педагогом разрабатывается план реализации проекта, сбор и изучение литературы, отбор и анализ информации, выбор способа представления результатов, оформление работы, предварительная проверка руководителем проекта.

2.4. Заключительный (февраль): защита проекта, оценивание работы.

2.5. Контроль соблюдения сроков осуществляет педагог, руководитель проекта.

2.6. Контроль охвата детей проектной деятельностью осуществляет классный руководитель.

3. Требования к оформлению ИП

3.1. Структура ИП:

3.1.1. Титульный лист (Название ОО, тема проекта, ФИО руководителя проекта, ФИО ученика, класс, допуск к защите, поселок, год);

3.1.2. Описание проекта - 3-5 страниц:

3.1.2.1. исходный замысел (актуальность, цель, назначение проекта);

3.1.2.2. краткое описание хода работы и полученных результатов над ИП;

3.1.2.3. список использованных источников.

3.2. Технические требования к ИП:

3.2.1. Текст: Выравнивание по ширине, шрифт Times New Roman, 14 пт, интервал одинарный, отступ первой строки 1,5.

3.2.2. Поля: левое 3 см, правое 1,5 см, верхнее 2 см, нижнее 2 см.

3.2.3. Нумерация страниц: снизу, по центру. На титульном листе не ставится.

3.2.4. Оглавление: должно формироваться автоматически.

3.2.5. Рисунки, фото, схемы, графики, диаграммы: шрифт Times New Roman, 12 пт. Должны иметь сплошную нумерацию и названия (под рисунком по центру). На все рисунки должны быть указания в тексте.

3.2.6. Таблицы: Слова «Таблица N», где N номер таблицы, следует помещать над таблицей справа.

3.2.7. Список литературы необходимо составлять по определенным правилам: Печатная литература: фамилия автора и его инициалы. Заглавие. Место издания. Издательство. Год издания. Количество страниц.

3.2.8. Сайт: название сайта, адрес сайта, ссылка на ресурс.

3.3. Результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность.

3.4. Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

3.4.1. Письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых стендовый доклад);

3.4.2. Художественная творческая работа (в области литературы, музыки, ИЗО, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, изделия;

3.4.3. Материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;

3.4.4. Отчётные материалы по социальному проекту, которые могут встречать как тексты, так и мультимедийные продукты.

3.5. Возможные типы работ и формы их представления

Тип проекта	**Цель проекта**	**Проектный продукт**	
Практико-ориентированный, социальный	Решение практических задач.	анализ данных социологического опроса, атлас, атрибуты несуществующего государства, бизнес-план, веб-сайт, видеофильм, выставка, газета, журнал, действующая фирма, игра, карта, коллекция, компьютерная анимация, оформление кабинета, пакет рекомендаций, стендовый доклад, сценарий, статья, сказка,	костюм, макет, модель, музыкальное произведение, мультимедийный продукт, отчёты о проведённых исследованиях, праздник, публикация, путеводитель, реферат, справочник, система школьного самоуправления, серия иллюстраций, учебное пособие, чертеж, экскурсия.
Исследовательский	Доказательство или опровержение какой-либо гипотезы.		
Информационный	Сбор информации о каком-либо объекте или явлении, анализ информации.		
Творческий	Привлечение интереса публики к проблеме проекта.		
Игровой или ролевой	Представление опыта участия в решении проблемы проекта.		

4. Требования к процедуре проведения защиты проекта

4.1. Независимо от типа проекта его защита происходит публично: после заслушивания доклада (не более 10 минут), ответы на вопросы по теме проекта 2-3 минуты.

Соблюдение регламента свидетельствует о сформированности регулятивных навыков обучающегося.

4.2. К защите ученик представляет проектный продукт, печатное описание проекта.

4.3. Место защиты ИП - образовательная организация .

4.4. Школа определяет график защиты ИП. График защиты ИП утверждается директором школы.

4.5. Школа создаёт школьную аттестационную комиссию (ШАК). Состав комиссии от 3 до 7 человек. В комиссии должны присутствовать: представить администрации, классный руководитель, педагог по соответствующему направлению. Состав комиссии должен подбираться с учётом предметных областей ИИП. В комиссии могут присутствовать: представитель муниципальных органов образования, методических служб, родительская общественность, представители ВУЗов.

4.6. ШАК оценивает уровень ИП в соответствии с критериями.

4.7. Для защиты ИП выделяется 1 день.

4.8. Школа организует в дополнительные сроки защиту ИП для детей с ОВЗ, больных детей (дети, отсутствовавшие в основной срок защиты).

4.9. Проект, получивший оценку «низкий уровень», возвращается ученику на доработку. Ученик дорабатывает ИП в течение недели, представляет к повторной защите.

5. Критерии оценки итогового индивидуального проекта

5.1. Вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и пояснительной записки, отзыва, презентации) по каждому из четырех критериев:

5.1.1. способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов или обоснование, реализацию, апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и т.п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий;

5.1.2. сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий;

5.1.3. сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;

5.1.4. сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументированно ответить на вопросы.

1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем	
Критерий 1.1. **Поиск, отбор и адекватное использование информации**	**Баллы**
Работа содержит **незначительный объем** подходящей информации из **ограниченного** числа однотипных **источников**	1
Работа содержит **достаточный объем** подходящей информации из однотипных **источников**	2
Работа содержит **достаточно полную** информацию из **разнообразных** источников	3

Критерий 1.2. **Постановка проблемы**	**Баллы**
Проблема **сформулирована,** но гипотеза **отсутствует. План действий фрагментарный.**	1
Проблема сформулирована, **обоснована,** выдвинута гипотеза (гипотезы), но план действий по доказательству/опровержению гипотезы **не полный**	2
Проблема сформулирована, **обоснована,** выдвинута гипотеза (гипотезы), дан подробный план действий по доказательству/ опровержению гипотезы	3
Критерий 1.3. **Актуальность и значимость темы проекта**	**Баллы**
Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены	1

фрагментарно **на уровне утверждений**	
Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, **приведены основания**	2
Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для школы, города.	3
Критерий 1.4. **Анализ хода работы, выводы и перспективы**	**Баллы**
Анализ заменен **кратким описанием** хода и порядка работы	1
Представлен **развернутый обзор** работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Представлен **исчерпывающий анализ** ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3
Критерий 1.5. **Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе**	**Баллы**
Работа **шаблонная.** Автор проявил **незначительный интерес** к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	1
Работа самостоятельная, демонстрирующая **серьезную заинтересованность** автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены **элементы творчества**	2
Работа отличается **творческим подходом,** собственным **оригинальным** отношением автора к идее проекта	3
Критерий 1.6. **Полезность и востребованность продукта**	**баллы**
Проектный продукт **полезен после доработки, круг лиц,** которыми он может быть востребован, **указан неявно**	**1**
Проектный продукт **полезен, круг лиц,** которыми он может быть востребован **указан. Названы потенциальные потребители и области использования продукта.**	2
Продукт **полезен. Указан круг лиц,** которыми он будет востребован. Сформулированы **рекомендации** по использованию полученного продукта, спланированы **действия по его продвижению 2. Сформированность предметных знаний и способов действий**	3
Критерий 2.1. **Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта**	**Баллы**
Часть используемых способов работы **не соответствует** теме и цели проекта, цели могут быть до конца не достигнуты	1
Использованные способы работы **соответствуют** теме и цели проекта, но являются **недостаточными**	2
Способы работы **достаточны** и использованы **уместно и эффективно, цели проекта достигнуты**	3
Критерий 2.2. **Глубина раскрытия темы проекта**	**Баллы**
Тема проекта раскрыта **фрагментарно**	1
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в **рамках школьной программы**	2
Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал **глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы**	3
Критерий 2.3. **Качество проектного продукта**	**баллы**
Проектный продукт **не соответствует большинству требований** качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	1
Продукт **не полностью** соответствует требованиям качества	2
Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	3

Критерий 2.4. **Использование средств наглядности, технических средств**	**баллы**

Средства наглядности, в т.ч. ТСО, используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации	1
Средства наглядности, в т.ч. ТСО, используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада.	2
Средства наглядности, в т.ч. ТСО, используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы	3
3. **Сформированность регулятивных действий**	
Критерий 3.1. **Соответствие требованиям оформления письменной части**	**Баллы**
Предприняты **попытки оформить** работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	1
Письменная часть работы оформлена с опорой на **установленные правилами** порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении	2
Работа отличается четким и грамотным оформлением **в точном соответствии с установленными правилами**	3
Критерий 3.2. **Постановка цели, планирование путей ее достижения**	**Баллы**
Цель сформулирована, обоснована, дан схематичный план ее достижения	1
Цель сформулирована, **обоснована,** планирование деятельности **соотносится с собственным жизненным опытом,** задачи реализуются **последовательно**	2
Цель сформулирована, **четко обоснована,** дан **подробный план** ее достижения, самостоятельно осуществляет **контроль и коррекцию** деятельности	3
Критерий 3.3. **Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада**	**баллы**
Тема и содержание проекта раскрыты **фрагментарно, дано сравнение** ожидаемого и полученного результатов	1
Тема и содержание проекта раскрыты, представлен **развернутый обзор** работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен **анализ** ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3
Критерий 3.4. **Соблюдение регламента защиты (не более 5-7 мин.) и степень воздействия на аудиторию**	**баллы**
Материал изложен с учетом регламента, однако автору **не удалось заинтересовать** аудиторию	1
Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он **вышел за рамки** регламента	2
Автору удалось вызвать интерес **аудитории и уложиться в регламент 4. Сформированность коммуникативных действий,**	3
Критерий 4.1. **Четкость и точность, убедительность и лаконичность** содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления	**баллы** 1
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	2
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	3
Критерий 4.2 **Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения**	**баллы**

Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения	1
Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения	2
Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения	3
Критерий 4.3. **Умение осуществлять учебное сотрудничество в группе**	баллы
Работает в группе сверстников, оказывает взаимопомощь, задает вопросы, необходимые для организации собственной деятельности	1
Работает в группе сверстников, оказывает взаимопомощь, выстраивает продуктивное взаимодействие со сверстниками и	2
взрослыми. Может брать инициативу на себя.	
Организует учебное сотрудничество со сверстниками и взрослыми, самостоятельно определяет цели и функции участников, успешно справляется с конфликтными ситуациями внутри группы	3

5.2. С целью определения степени самостоятельности учащегося в ходе выполнения проекта учитываются три уровня сформированности навыков проектной деятельности:

5.2.1. 0 баллов - низкий уровень

5.2.2. 1 балл - базовый уровень

5.2.3. 2 -3 балла - повышенный уровень

5.3. Полученные баллы переводятся в оценку в соответствии с таблицей.

УРОВЕНЬ	**ОТМЕТКА**	**КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ**
Низкий уровень	Отметка «неудовлетворительно»	менее 34
Базовый уровень	отметка «удовлетворительно»	34-36 первичных баллов
Повышенный уровень	отметка «хорошо»	37—46 первичных баллов
Творческий уровень	отметка «отлично»	47—51 первичных баллов