

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Яшкульская многопрофильная гимназия им Хаглышевой Е.К.»**

<p>«Рассмотрено» Руководитель МО:  Санчирова Л.С. Протокол №1 от «23» августа 2024 г</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по ВР МКОУ «ЯМГ им. Хаглышевой Е К »  Романенко Л.В. «2» сентября 2024 г</p>	<p>«Утверждаю» Директор МКОУ « ЯМГ им. Хаглышевой Е .К. »  Тарлов Е.М. Приказ №228 от «2» сентября 2024 г.</p> 
---	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**Внеурочного курса
«В мире родной литературы»
Направление духовно-нравственное
11 класс 2024 – 2025 уч. год**

Составитель: Басаева Л.М.
учитель родного языка и литературы

П. Яшкуль, 2024 г.

Пояснительная записка

Программа курса внеурочной деятельности « В мире родной литературы » для обучающихся 11 классов разработана на основе следующих нормативных документов:

- 1 Закон РФ «Об образовании» от 29.12.12 №273 ФЗ
2. Письмо Министерства образования и науки РФ «Об организации внеурочной деятельности при введении ФГОС ООО» от 12.05. 2011г. №03-2960

3. Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

4 Положение о рабочей программе курса по внеурочной деятельности Программа предназначена для организации внеурочной деятельности школьников и направлена на формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию, повышение уровня мотивации к обучению и познанию, ценностного отношения к знаниям.

Программа реализуется в рамках интеллектуального направления внеурочной деятельности. Основным преимуществом внеурочной деятельности является представление обучающимся возможности широкого спектра занятий, направленных на их развитие и осуществление взаимосвязи и преемственности общего и дополнительного образования в школе и воспитания в семье, для выявления индивидуальности ребёнка. В соответствии с Образовательной программой школы, рабочая программа по внеурочной деятельности рассчитана на 33 часа в год с проведением занятий 1 раз в неделю, продолжительностью занятия 40 минут. Родная литература играет важную роль во всестороннем развитии личности обучающихся, в освоении культурного наследия народа, в формировании духовно богатой личности с высокими нравственными идеалами и эстетическими потребностями. Программа курса способствует углубленному изучению творчества калмыцких авторов, обращению к привитию любви и уважения к национальным традициям, истории и культуре своего народа. Программа предполагает расширение знаний, полученных на уроках литературы. Они взяты из школьной программы с целью более глубокого и четкого понимания творчества конкретного писателя или поэта, с целью творческого осмысления детьми целостной авторской позиции. Это даёт возможность обучающимся глубже проникнуть в суть авторского слова, ближе познакомиться с прекрасным и интересным миром литературы.

Цель изучения курса « В мире родной литературы»

Общая цель изучения в 11 классе внеурочного курса рассматривается в контексте нового Федерального государственного стандарта общего образования.

- **воспитание** духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к калмыцкой литературе и ценностям отечественной культуры;

- **развитие** культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;

- **освоение** текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;

- **совершенствование умений** анализа литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений, поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

Содержание курса «В мире родной литературы» в 11 классе обусловлены общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода. Для достижения этой цели главным является формирование и развитие ключевых компетенций обучающихся: коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенции

В результате изучения литературы ученик должен знать/понимать:

- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества калмыцких писателей и поэтов XX— XXI вв.;
- основные теоретико-литературные понятия;

уметь:

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать художественное произведение или эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- определять жанр произведения;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения на литературные темы;
- самостоятельно переводить на русский (и калмыцкий) язык фрагменты калмыцкого (и русского) художественного текста, используя изобразительно-выразительные средства русского (калмыцкого) языка;
- создавать устные и письменные высказывания о произведениях калмыцкой литературы, давать им оценку, используя изобразительно-выразительные средства калмыцкого языка;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм калмыцкого литературного языка;
 - участия в диалоге или дискуссии;
 - самостоятельного знакомства с литературными произведениями;
 - определения своего круга чтения и оценки литературных произведений.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

В соответствии с требованиями к результатам освоения программы обучение направлено на достижение обучающимися личностных и метапредметных результатов.

Личностными результатами являются следующие умения и качества: чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи; ориентация в системе моральных норм и ценностей, их присвоение; эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности, уважение и принятие мира, межэтническая толерантность; потребность в самовыражении через слово; устойчивый познавательный интерес, потребность в чтении.

Метапредметными результатами является формирование универсальных учебных действий:

Регулятивные УУД:

- определять и формировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на занятии;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией книги;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в книге
- находить ответы на вопросы в тексте,
- делать выводы в результате совместной работы группы и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую:

подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе;

Основные виды деятельности по освоению литературных произведений и теоретико-литературных понятий

Осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров.

Выразительное чтение.

Различные виды пересказа.

Заучивание наизусть стихотворных текстов.

Определение принадлежности литературного (фольклорного) текста к тому или иному жанру.

Анализ текста, выявляющий авторский замысел и различные средства его воплощения; определение мотивов поступков героев и сущности конфликта.

Проведение дискуссий и диспутов по калмыцкой литературе.

Подготовка рефератов, докладов; написание сочинений на основе и по мотивам литературных произведений.

Самостоятельный перевод фрагментов калмыцкого художественного текста на русский язык

Основное содержание программы курса :

Калмыцкая литература 19 40- 1960 г-ов :

Санджи Каляев. «Гимн посвященный степи

Константин Эрендженов «Сын охотника»

Бося Сангаджиева « Степь моя», «Счастье сироты за пазухой»

Басанг Дорджиев «На просторах степи»

Анджа Тачиев « Мать солдата»

Морхаджи Нармаев « Черноголовый журавль»

Аксен Сусеев «Сын степи»

Антон Амур Санан «Аранзал»

Хаср Сян Белгиев «Борец сирота»

Баатр Басангов «Смерть Булгун»

Нимгир Манджиев «Дубовая ось»

Калмыцкая литература 2 половины XXв .

Давид Кугультинов , « Бунт разума»

Константин Эрендженов « Элстинскому тополю»

Алексей Бадмаев «Золото в песке не затеряется»

Андрей Джимбеев » Первая весна»

Лиджи Инджиев « Проклятые дни»

Алексей Балакаев «Намджл»

Егор .Буджалов . Поэзия.

Тимофей Бембеев. Поэзия

Серятр Бембеев. Поэзия

Владимир Нуров . Поэзия

Вера Шуграева..Поэзия

Эрдни Эльдышев. Поэзия

Санджи Балгаев «Священное имя девушки»

Учебно-тематический план 11 кл

№	Наименование темы	Количество часов	Теория	Практика
1-2	Калян Санж « Теегтэн нерэдсн частр» . Санджи Каляев. «Гимн посвященный степи»	2	2	
3- 4	Эрнжэнэ Константин « Аңһучин көвүн» Константин Эрендженов «Сын охотника»	2	2	
5-6	Саңһжин Бося «Теегм», «Өнчнэ хөвнь өвртнь» Бося Сангаджиева «Степь моя», «Счастье сироты за пазухой»	2	2	
7-8	Доржин Басц. « Теегин цолд» Басанг Дорджиев «На просторах степи»	2	2	
8-9	Тачин Анжа « Салдсин эк» Анж,а Тачиев « Мать солдата»	2	2	
10-11	Нармин Морхаж « Хар келн тоһрун» Морхаджи Нармаев «Черноголовый журавль»	2	2	
12-13	Сэн белгин Хаср « Өнчн бөк» Хальмг улсин бөк бэрлдэн» Хаср Сян Белгиев «Борец сирота»	2	2	
14-15	Сусен Аксен .» Теегин үрн» Аксен Сусеев «Сын степи»	2	2	
16	Амр Санан Антон « Арнзл» Антон Амр Санан «Аранзал»	1	1	
17	Басцга Баатр « Булһна үкл» Баатр Басангов «Смерть Булгун»	1	1	
18	Манжин Нимгр « Хар модн көшүр» Нимгир Манджиев «Дубовая ось»	1	1	
19	Көглтин Дава .Шүлгүд , « Ухана буцлт» Давид Кугультинов «Бунт разума»	1	1	
20	Эрнжэнэ Константин « Элстин уласнд» Константин Эрендженов «Элистинскому тополю»	1	1	
21	Бадмин Алексей « Алтн шорад даргддго» Алексей Балакаев «Золото в песке не затеряется»	1	1	
22	Жимбин Андрей « Түрүн хавр» Андрей Джимбиев «Первая весна»	1	1	
23	Инжин Лиж « Харалта өдрмүд» Лиджи Инжиев «Проклятые дни»	1	1	
24	Балакан Алексей «Намжл» Алексей Балакаев «Намджил»	1	1	
25	Буджала Егор .Шүлглэн» Егор Буджалов .Поэзия	1	1	
26	Бембин Тимофей .Шүлглэн» Тимофей Бембеев . Поэзия	1	1	
27	Бадмин Серэтр. Шүлглэн Серятр Бадмаев .Поэзия	1	1	

28	Нуура Владимир . Шүлглэн Владимир Нуров. Поэзия	1	1	
29	Шугран Вера .Шүлглэн Вера Шуграева. Поэзия	1	1	
30	Эльдшэ Эрднь. Шүлглэн Эрдни Эльдышев. Поэзия	1	1	
31	Балга Санж «Күүкнэ эрүн нерн» Санджи Балгаев « Священное имя девушки»	1	1	
32-33	Шүүврин төрмуд давтлһн Повторение изученного материала	2	2	

Календарно-тематическое планирование 11 кл

№	Дата	Тема занятия	Форма проведения
1	4.09	Калян Санж «Теегтэн нерэдсн частр» . Санджи Каляев. «Гимн посвященный степи»	Беседа
2	11.09	Калян Санж «Теегтэн нерэдсн частр» . Санджи Каляев. «Гимн посвященный степи	Устный журнал
3	18.09	Эрнжэнэ Константин «Аңһучин көвүн» Константин Эрендженев «Сын охотника»	Устный журнал
4	25.09	Эрнжэнэ Константин «Аңһучин көвүн» Константин Эрендженев «Сын охотника»	Устный журнал
5	2.10	Саңһжин Бося «Теегм»,«Өнчнэ хөвнь өвртнь» Бося Сангаджиева «Степь моя», «Счастье сироты за пазухой	Беседа
6	9.10	Саңһжин Бося «Теегм»,«Өнчнэ хөвнь өвртнь» Бося Сангаджиева «Степь моя», «Счастье сироты за пазухой	Устный журнал
7	16.10	Доржин Басц. «Теегин цолд» Басанг Дорджиев «На просторах степи»	Беседа
8	23.10	Доржин Басц. «Теегин цолд» Басанг Дорджиев «На просторах степи»	Устный журнал
9	6.11	Тачин Анжа «Салдсин эк» Анджа Тачиев «Мать солдата»	Беседа
10	13.11	Тачин Анжа «Салдсин эк» Анджа Тачиев «Мать солдата»	Устный журнал
11	20.11	Нармин Морхаж «Хар келн тоһрун» Морхаджи Нармаев «Черноголовый журавль»	Беседа
12	27.11	Сэн белгин Хаср «Өнчн бөк» Хаср Сян Белгиев «Борец сирота»	Беседа
13	4.12	Хальмг улсин бөк бэрлдэн. Калмыцкая национальная борьба.	Устный журнал
14	11.12	Сусен Аксен .» Теегин үрн» Аксен Сусеев «Сын степи»	Устный журнал
15	18.12	Сусен Аксен .» Теегин үрн» Аксен Сусеев «Сын степи»	Конкурс
16	25.12	Амр Санан Антон «Арнзл» Антон Амр Санан «Аранзал»	Беседа
17	8. 01	Амр Санан Антон «Арнзл Ан Антон Амр Санан «Аранзал»	Конкурс
18	15.01	Басцга Баатр «Булһна үкл» Баатр Басангов «Смерть Булгун»	Беседа
19	22.01	Манжин Нимгр «Хар модн көшүр» Нимгир Манджиев «Дубовая ось»	Устный журнал
20	29.01	Көглтин Дава .Шүлгүд , «Ухана буцлт» Давид Кугультинов «Бунт разума»	Беседа
21	5.02	Эрнжэнэ Константин «Элстин уласнд» Константин Эрендженев «Элистинскому тополю»	Беседа

22	12.02	Бадмин Алексей « Алтн шорад даргддго» Алексей Балакаев «Золото в песке не затеряется»	Устный журнал
23	19.02	Жимбин Андрей» Түрүн хавр» Андрей Джимбеев «Первая весна»	Беседа
24	26.02	Инжин Лиж « Харалта өдрмүд» Лиджи Инжиев « Проклятые дни»	Устный журнал
25	4.03	Балакан Алексей «Намжл» Алексей Балакаев «Намджил»	Устный журнал
26	11.03	Буджала Егор .Шүлглэн» Егор Буджалов . Поэзия	Беседа
27	18.03	Бембин Тимофей .Шүлглэн» Тимофей Бембеев . Поэзия	Беседа
28	1.04	Бадмин Серэтр. Шүлглэн Серятр Бадмаев .Поэзия	Беседа
29	8.04	Нуура Владимир . Шүлглэн Владимир Нуров. Поэзия	Беседа
30	15.04	Шугран Вера .Шүлглэн Вера Шуграева. Поэзия	Беседа
31	22.04	Эльдшэ Эрднь. Шүлглэн Эрдни Эдьдышев. Поэзия	Беседа
32	29.04	Балга Санж «Күүкнэ эрүн нерн» Санджи Балгаев «Священное имя девушки»	Беседа
33	13.05	Шүүврин термуд давлһн Повторение изученного материала	Повторение

Использованная литература:

1. Слово о писателях. Очерки. Элиста, 2007г
2. История калмыцкой литературы в 2-х томах .Элиста, 1980,1981г
3. Калмыцкая литература 20в . Кн.1 Элиста, 2006
4. Лунный свет. Калмыцкие историко-литературные памятники. Редактор
составитель А.В. Бадмаев.Элиста 2003г