Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение "Яшкульская многопрофильная гимназия им. Хаглышевой Е. К"

«PACCMOTPEHO»

Руководитель МО

учителей начальных классов

WOU / /Капашева Г.Т./

Протокол №1

от «М» авгусия 2024 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора

по ВР МКОУ "ЯМГ

им. Хаглышевой Е.К."

Му /Романенко Л.В./

от «<u>Ав</u>» <u>Ов</u> 2024 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Директор

МКОУ "ЯМГ

им. Хаглышевой Е.К."

/ Тарлов Е.М./

Приказ № <u>22</u> от « 2 » о 5 2024г.

Программа внеурочной деятельности Направление: общекультурное

«Читалочка»

1-4 класс

2024 - 2025 уч. год

Срок реализации: 4 года

Учителя начальных классов:

Гониева Б.А., 1а кл.

Горяева Л.Б., 16 кл.

Мартунова Д.Н., 2а кл.

Капашева Г.Т., 26 кл.

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности по общекультурному направлению кружка «Читалочка» для 1- 4 классов составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) и Примерной основной образовательной программой начального общего образования (ПООП НОО), а также на основе методического пособия для общеобразовательных организаций Антошина М.К. «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению. 1-4 классы», М.: Просвещение, 2019 года.

Цель программы: формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей.

Задача: полноценное развитие технической и смысловой сторон чтения обучающихся на основе их активной учебной деятельности.

Общая характеристика учебного курса

Освоение обучающимися программы «Читалочка» направлено на достижение планируемых результатов ФГОС НОО, на полноценное развитие как технической, так и смысловой сторон чтения обучающихся: на формирование устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей. Методологическая основа программы — системно-деятельностный подход.

Программа составлена с учётом возрастных и психологических особенностей детей младшего школьного возраста. Программа реализуется в сочетании с учебниками литературного чтения образовательной системы «Школа России».

Чтение лежит в основе успешной учебной деятельности вообще. Её качество обусловлено тем, насколько хорошо освоено содержание текста, его смысл. Главными целями смыслового чтения можно назвать максимально полное и точное понимание содержания и его последующее осмысление. Владение ребенком смысловым чтением — залог развития его устной речи и следующий ступени — речи письменной.

Чтение складывается из двух сторон: смысловой и технической. Смысловая сторона чтения включает понимание значения как отдельных слов, так и текста в целом.

Техническая сторона предполагает преобразование речи из графической формы в устную, то есть зрительное восприятие текста, его распознавание, устное воспроизведение. Эти процессы имеют качественные характеристики, в первую очередь, скорость и точность.

Ценностные ориентиры содержания курса

Чтение нацелено на освоение содержания текста и предполагает несколько этапов.

Эмоциональное восприятие: формирование эмоциональной оценки текста.

Анализ содержания текста: анализ сюжета, композиции, характеристика героев (их внешность, речевая характеристика, поступки, их мотивы), определение последовательности событий.

Словарная работа: выявление незнакомых слов, объяснение их значения с опорой на контекст, поиск в энциклопедии, словаре или в Интернете.

Анализ языка произведения и средств художественной выразительности:

работа над художественной деталью, анализ языка произведения — средств выразительности: как те или иные языковые средства работают на смысл произведения, идею.

Понимание духовно-нравственного содержания произведения.

Совершенствование технической стороны речи предусматривает поэтапную работу, направленную на развитие: дыхания; артикуляционного аппарата; дикции; интонационного строя речи.

Место курса в учебном плане

Планирование данной программы рассчитано на 34 часа в год, 1 час в неделю в 2-4 кл., на 68 час год, 2 часа в неделю в 1 кл.

Формы организации курса

Занятия имеют комплексный характер и включают разнообразные виды деятельности детей — познавательные, практические, поисковые, игровые.

Познавательная деятельность: познавательные беседы; познавательные игры; дискуссии; дидактический театр; экскурсии.

Игровая деятельность: игры, связанные с техникой речи и чтения («Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем одновременно», «Марш — пауза» и др.).

Проблемно-ценностное общение: дискуссии, посвященные морально-этическим проблемам, поднимаемым в произведениях.

Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение): выразительное чтение, чтение по ролям, инсценировки (постановки).

Важное место в развитии навыка смыслового чтения у обучающихся отводится сопровождающему чтению. Тексты произведений, вошедших в учебные пособия, были записаны профессиональными актёрами с соблюдением всех необходимых условий, определяемых дидактическими задачами.

Деятельность обучающихся предполагает сочетание фронтальной, индивидуальной и групповой работы.

Внеурочная деятельность на основе прочитанного на уроках литературного чтения

Участие в подготовке и проведении викторин.

Участие в конкурсе чтецов.

Участие в конкурсе рисунков.

Сочинение собственных произведений.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные:

- осознание значимости чтения для личного развития;
- формирование потребности в систематическом чтении.

Метапредметные

Регулятивные умения:

- -уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- -находить в тексте средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет, сравнение);
- -использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного;
 - уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
 - уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные учебные умения:

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные учебные умения:

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
 - задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера;
 - участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
 - —соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке.

Результаты освоения курса

Первый год обучения

Владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей.

Воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному.

Определять *тему и главную мысль* прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя.

Определять в произведении *хронологическую последовательность событий*, восстанавливать последовательность событий в произведении. *Воспроизводить содержание текста по плану* под руководством взрослого.

Характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная / отрицательная и почему) его поступкам.

Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст

Второй год обучения

Владеть техникой (навыком) осознанного и правильного чтения вслух целыми словами с учётом индивидуальных возможностей, элементарно интонировать при чтении, уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя; в зависимости от особенностей текста и намеченных целей использовать различные виды чтения (изучающее, выборочное).

Воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведений; участвовать в беседе по прочитанному. Самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.

Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев. Пересказывать повествовательный текст (подробно, выборочно), под руководством учителя составлять план повествования (вопросный, номинативный).

Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам. Сравнивать героев одного произведения по заданным критериям.

Находить в тексте средства художественной выразительности (звукоподражание, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании.

Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словарей.

Третий год обучения

Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное).

Воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать и интерпретировать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному; самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.

Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный). Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато).

Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнивать героев произведения по заданным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения.

Находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании.

Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

Четвёртый год обучения

Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать бегло, со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к различным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное, просмотровое).

Воспринимать фактическое содержание художественного, научно-познавательного и учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному. Различать автора произведения, его героя и того, кто о нём рассказывает, определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.

Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить и самостоятельно составлять портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера. Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато), включая в свой ответ повествования, описания или рассуждения. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный).

Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнивать героев одного произведения и героев разных произведений по предложенным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения.

Находить в тексте средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении; использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного.

Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

Учебно-методическое обеспечение

Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование; под ред. А. В. Горского.— М.: Просвещение, 2014. — 111с.

Антошина М.К. «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению. 3-4 классы», М.: Просвещение, 2019 г.

Оморокова М.И. Совершенствование чтения младших школьников. Методическое пособие для учителя. – М.: АРКТИ, 1999г.

Пособие «Учусь быть читателем» /М. С. Соловейчик, Н. С. Кузьменко, О. Е. Курлыгина, А. И. Самедова. - Смоленск: Ассоциация XXI век, 2011г.

Сайты: <u>www.slovari.ru,www.gramota.ru, www.academic.ru</u> (словари и энциклопедии); www.ya-uznayu.ru,www.poznaiko.ru, www.potomy.ru (энциклопедии для школьников).

Технические средства обучения

- 1.Персональный компьютер.
- 2. Мультимедийный проектор.
- 3.Интерактивная доска.

Учебно-тематическое планирование, 1 класс

No	Тема занятий	Всего	тео	прак
		часов	рия	тика
1.	Путешествие в Книжное государство, экскурсия в библиотеку.			
2.	Русские народные сказки. «Колобок», «Репка».			
3.	Сказка «Теремок».			
4.	Час чтения. Волшебные слова.			
5.	Стихотворение И. Токмаковой «Сентябрь».	1	0,5	0,5
6.	Выразительное чтение стихотворения И. Токмаковой «Сентябрь»	1	-	1
7.	Стихотворение В. Степанова «Что мы Родиной зовём».	1	0,5	0,5
8.	Выразительное чтение стихотворения В. Степанова «Что мы	1		1
	Родиной зовём». Чтение стихов о Родине.			
9.	Литературная игра «Кто слово найдет»			

10.	К. Чуковский « Телефон»			
11.	Чтение калмыцких сказок.			1
12.	Устное народное творчество: загадки, скороговорки,	1	_	1
12.	считалки.	•		1
13.	Ненецкая сказка «Бурый и белый медведи»			
14.	Научно-познавательные тексты «Белый медведь» и «Бурый	1	-	1
	медведь».			
15.	Чтение по ролям ненецкой сказки «Бурый и белый медведи»			
16.	Чувашская сказка «Почему зеленые ёлка с сосной»	1		1
17.	Чтение по ролям чувашской сказки «Почему зелёные ёлка с сосной»			
18.	Научно-познавательный текст В. Сивоглазова «Вечнозеленые растения»	1	-	1
19.	Игра «Радиотеатр» по рассказу В. Осеевой «Просто старушка»	1	-	1
20.	Стихи о детях	1	-	1
21.	Час чтения. Сказки А. С. Пушкина.	1	-	1
22.	Игра «Радиотеатр» по рассказу К. Ушинского «Кто дерёт нос кверху»	1	0,5	0,5
23.	Сказки, загадки, небылицы.	1	_	1
24.	Конкурс чтецов, посвященный Дню Матери «Моя мама – самая лучшая»			
25.	Викторина «Русские народные сказки»	1	_	1
26.	Иг Игра «Радиотеатр» по рассказу Э. Шима «Очень вредная	1	_	1
	крапива».			_
27.	Рассказ Н. Сладкова «Рыцарь».	1	-	1
28.	Выразительное чтение рассказа Н. Сладкова «Рыцарь»	1		1
29.	Чтение произведений на тему « Я и мои друзья»	1	0,5	0,5
30.	Чтение произведение Ю. Энтина « Про дружбу»	1		1
31.	Научно-познавательный текст «Эхо	1	-	1
32.	Детские стихи про Новый год			
33.	Рассказ Г. Скребицкого «Лесное эхо»	1	0,5	0,5
34.	Готовимся к выразительному чтению рассказа Г. Скребицкого «Лесное эхо»	1	-	1
35.	Готовимся к выразительному чтению рассказа Г. Скребицкого «Лесное эхо»	1	-	1
36.	Чтение произведений по теме « О братьях наших меньших»	1	-	1
37.	Рассказ В. Осеевой «Сторож».	1	-	1
38.	Чтение по ролям рассказа В. Осеевой «Сторож»	1	-	1
39.	Рассказ В. Осеевой «Навестила»	1	-	1
40.	Инсценировка отрывка рассказа В. Осеевой «Навестила»	1	-	1
41.	Игра «Театр» по рассказу В. Осеевой «Хорошее».	1	-	1
42.	Конкурс стихов на калмыцком языке.	1	-	1
43.	Чтение рассказов о хороших людях	1	0,5	0,5
44.	Конкурс стихов, посвященный Дню Отечества.	1	-	1
45.	Чтение рассказов о природе	1		1
46.	Конкурс стихов, посвященный Международному женскому дню.			
47.	Рассказ Е. Пермяка «Кто?»	1		1
48.	Инсценировка отрывка рассказа Е. Пермяка «Кто?»			
49.	Работа со словарями. Поиск нужной информации в словаре			
50.	Экскурсия в библиотеку			
51.	Чтение рассказа В. Драгунского «Англичанин Павля»			
52.	Инсценировка отрывка рассказа В. Драгунского «Англичанин			
	Павля»			

53.	Рассказ Л. Каминского «Как Петя ленился»
54.	Чтение по ролям рассказа Л. Каминского «Как Петя ленился»
55.	Чтение рассказов о весне
56.	Конкурс стихов на тему « Апрель, апрель. Звенит капель»
57.	Загадки, пословицы, поговорки о весне
58.	Чтение рассказа М. Корейса «Школа вежливости»
59.	Инсценирование рассказа М. Корейса «Школа вежливости»
60.	Чтение произведения А. Митяева « Справедливость».
61.	Час чтения. Стихи о войне.
62.	«ПДД в стихах и загадках»
63.	Стихотворение А. Рахимова «Каникулы!!! Ура!!!».
64.	Итоговое занятие на тему «Знай и люби родную литературу»

Учебно-тематическое планирование, 2 клас

№	Тема занятий	Всего часов	теория	практи ка
1.	Стихотворение И. Асеевой «С Днём знаний»	1	0,5	0,5
2.	Г. Ладонщикова «С добрым утром!»	1	-	1
3.	Удмуртская сказка «Березка-красавица»	1	0,5	0,5
4.	Чтение по ролям сказки «Берёзка-красавица»	_	,-	
5.	Чтение калмыцких сказок	1		1
6.	Чтение калмыцких сказок			
7.	Чтение и обсуждение рассказа Е. Пермяка «Двойка»	1	-	1
8.	Экскурсия в библиотеку.	1	-	1
9.	Китайская сказка «Жадный Ча»	1		1
10.	Анализ сюжета сказки «Жадный Ча»			
11.	Научно-познавательный текст «Дракон»			
12.	Конкурс чтецов, посвященный Дню Матери « Ты одна такая- любимая, родная»			
13.	Экскурсия в библиотеку.	1	-	1
14.	Научно-познавательный текст «Дракон».			
15.	Чувашская сказка «Откуда взялась река»	1	-	1
16.	Стихи про Новый год	1	-	1
17.	Рассказ Н. Сладкова «Воздушный замок»	1	-	1
18.	рассказ Н. Сладкова «Воздушный замок»	1	0,5	0,5
19.	Научно-познавательный текст «Паук- серебрянка»	1	-	1
20.	Рассказ Н. Сладкова «Болтливые окуни»	1	-	1
21.	Чт Чтение по ролям рассказа Н. Сладкова «Болтливые окуни»	1	-	1
22.	Конкурс стихов, посвященный Дню Отечества			
23.	Рассказ В. Осеевой «Долг»	1	-	1
24.	Чтение по ролям рассказа В. Осеевой «Долг»	1		1
25.	Рассказы В.Осеевой			
26.	Рассказ В. Осеевой «Картинки»	1	0,5	0,5
27.	Выразительное чтение рассказа В. Осеевой «Картинки»	1		1
28.	Рассказ Л. Каминского «Послушный Петя»	1	-	1
29.	Чтение по ролям рассказа «Послушный Петя»	1	0,5	0,5
30.	Стихотворение И. Бродского «История двойки»	1	-	1
31.	Выразительное чтение стихотворения И. Бродского «История двойки»	1	-	1
32.	Конкурс стихов, посвященный Дню Победы	1	-	1
33.	Рассказ В. Голявкина «Вот что интересно!»	1	-	1

34.	Выразительное	чтение	стихотворения	3.	Письман	«В	летние	1	-	1
	каникулы»									

Учебно-тематическое планирование, 3 класс

Всего асов 1 1 1 1	тео рия 0,5 - 0,5	прак тика 0,5 1 0,5
1 1 1	0,5	0,5
1 1	-	1
1	0,5	
	0,5	0,5
1		1
1	-	1
1	-	1
1		1
1	-	1
1	-	1
1	-	1
1	-	1
1	0,5	0,5
1	-	1
1	-	1
1	-	1
1	-	1
1		1
1	0,5	0,5
1		1
1	-	1
1	0,5	0,5
1	-	1
1	-	1
1	-	1
1		1
1	-	1
	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 1 - 1 1 1 0,5 1 1 1 - 1 1 0,5 1 1 1 - 1 1 1 0,5 1 1 1 - 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

Учебно -тематическое планирование, 4 класс

$N_{\underline{0}}$	наименования раздела, тема занятий	форма
		занятия
1.	Книги, прочитанные летом.	практикум
2.	Стихотворение Г. Ляховицкой «Осеннее чудо»	практикум

3.	Стихотворение Г. Ладонщикова «Рисунок». Игры «Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем перевёрнутый текст».	игра
4.	Чтение калмыцких сказок	практикум
5.	Чтение калмыцких сказок	практикум
6.	Рассказ Е. Пермяка «Сказка о большом колоколе»	практикум
7.	Рассказ Е. Пермяка «Сказка о большом колоколе»	практикум
8.	Экскурсия в библиотеку. Работа со словарями и энциклопедиями.	практикум
9.	сказки «Сказки о большом колоколе».	практикум
10.	Рассказ Н. Богданова «Фюнфкиндер»	практикум
11.	Рассказ Н. Богданова «Фюнфкиндер»	практикум
12.	Рассказ Н. Богданова «Фюнфкиндер»	практикум
13.	Рассказ Н. Богданова «Фюнфкиндер»	тестирование
14.	Выразительное чтение отрывка из рассказа «Фюнфкиндер».	игра
15.	«В «Воробей-весельчак». Калмыцкая сказка	практикум
16.	Чтение по ролям отрывка из сказки «Воробей-весельчак».	-
17.	Научно-познавательный текст «Воробей».	практикум
18.	Рассказ Н. Носова «Когда мы смеёмся»	практикум
19.	Рассказ Н. Носова «Когда мы смеёмся»	практикум
20.	Выразительное чтение отрывка рассказа «Когда мы смеёмся».	практикум
21.	Рассказ Н. Сладкова «Подводные ежи».	практикум
22.	Игры «Читаем цепочкой» и «Читаем одновременно». Выразительное чтение рассказа «Подводные ежи».	игра
23.	Научно-познавательный текст «Ёрш».	
24.	Конкурс на лучшее чтение стихотворения Тима Собакина	конкурс
<i>Σ</i> ¬τ.	«Подводная песня».	конкурс
25.	Научно-познавательные тексты «Акулы» и «Медузы».	практикум
26.	Поиск информации в энциклопедии или в Интернете о планктоне и медузах.	конкурс
27.	Экскурсия в ДБ.	экскурсия
28.	«Подводная песня» Игра «Кто дальше?».	практикум
29.	Рассказ А. Саломатова «Его последний день».	практикум
30.	Рассказ А. Саломатова «Его последний день».	практикум
31.	Выразительное чтение отрывка из рассказа «Его последний день».	практикум
32.	Стихотворение В. Капустиной «Обиженный портфель».	практикум
33.	Стихотворение Н. <u>Анишиной</u> «Чем пахнет лето». Чтение наизусть.	практикум
34.	Итоговое занятие на тему «Знай и люби родную литературу»	практикум