**Аннотация**

**к рабочей программе внеурочной деятельности «Волшебная кисть»**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Волшебная кисть» разработана:

- в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования с изменениями, внесёнными приказом Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576 «О внесении изменений в ФГОС НОО», утверждённый приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009г. № 373;

-с учётом примерной основной образовательной программы начального общего образования.

 Настоящая программа создает условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка, её интеграции в системе мировой и отечественной культур.

**Цель:** Формирование общекультурных навыков обучающихся средствами изобразительного искусства.

**Задачи:**

• дать первоначальные знания о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;

• научить приемам и техникам в изобразительном искусстве;

• совершенствовать эмоционально-образного восприятие произведений искусства и окружающего мира;

 • развить способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

• развить способности к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;

 • воспитать ценностно-смыслового восприятия окружающий действительности посредствам изобразительного искусства

Каждый вид внеклассной деятельности: творческой, познавательной, спортивной, трудовой игровой – обогащает опыт коллективного взаимодействия школьников в определённом аспекте, что в своей совокупности даёт большой воспитательный эффект.

 Программа внеурочных занятий курса внеурочной деятельности «Волшебная кисть» способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время.

Приоритетная цель художественного воспитания на современном этапе развития нашего общества являются: формирование у обучающихся гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, инициативности, самостоятельности. Правильно организованная система внеурочной деятельности представляет собой ту сферу, в условиях которой можно максимально развить или сформировать познавательные потребности и способности каждого обучающегося, обеспечить воспитание свободной личности. Воспитание детей происходит в любой момент их деятельности. Однако наиболее продуктивно это воспитание осуществлять в свободное от обучения время.

Внеурочные занятия должны направлять свою деятельность на каждого ученика, чтобы он мог ощутить свою уникальность и востребованность

**Особенности курса внеурочной деятельности по изобразительному искусству.**

Сочетание иллюстративного материала с познавательным и с ориентированным на практические занятия в области овладения первичными навыками художественной и изобразительной деятельности.

Необходимо для освоения курса максимально использовать имеющийся у детей жизненный опыт и именно на его основе объяснять им смысл главных Последовательность, единство и взаимосвязь теоретических и практических заданий.

**Формы и методы организации занятий.**

Формы занятий:

* + индивидуальная;
	+ групповая;
	+ коллективная;
	+ фронтальная.

# Методы организации учебно-познавательной деятельности учащихся:

* + словесные, наглядные, практические;
	+ индуктивные;
	+ репродуктивные, продуктивные;
	+ под руководством учителя и самостоятельная работа учащихся.

# Типы внеурочных занятий:

* + занятие-образ;
	+ комбинированный;
	+ изучение нового материала;
	+ игра;
	+ вернисаж;
	+ викторина.

# Способы подведения итогов реализации программы:

* + Выставки: внутриклассные, общешкольные, районные, городские и т.д.
	+ Конкурсы от общешкольных до международных.

# Формы представления результатов реализации программы:

* + Практические задания
	+ Защита индивидуальных и групповых проектов
	+ Презентации творческих работ